



Distretto scolastico n°27

**Istituto Comprensivo "Matteotti-Cirillo"**

Via Baracca,23 –80028 Grumo Nevano (NA)

Tel. 081-8333911: Fax 081 5057569 C.F 80060340637.Cod. Mecc:NAIC897007

Email:naic897007@istruzione.it sito web:www.matteotti-cirillo.gov.it

NAIC897007@pec.istruzione.it



## Regolamento

### PROVE ORIENTATIVO-ATTITUDINALI DI AMMISSIONE ALLA SEZIONE AD INDIRIZZO MUSICALE

#### Art. 1 – Prove

Le prove orientativo-attitudinali per l'accesso alla sezione ad indirizzo musicale sono le seguenti:

1. **Questionario**
2. **Prova ritmica**
3. **Prova del senso melodico**
4. **Prova del senso armonico**
  - Il **"questionario"** verte su domande utili alla valutazione delle motivazioni e dell'interesse musicale generale dell'alunno, successivamente discusso durante il colloquio orale, allo scopo di mettere a proprio agio l'alunno consentendogli di affrontare le prove con la massima serenità.
  - La **"prova ritmica"** consiste nel riprodurre alcune semplici formule ritmiche, previa esecuzione delle stesse da parte di un docente della Commissione.
  - La **"Prova del senso melodico"** consiste nella esecuzione vocale di semplici frasi melodiche, previa esecuzione da parte di un docente della Commissione.
  - La **"Prova del senso armonico"** consiste in due prove:
    - 1- Prova dei "suoni simultanei", vengono fatti ascoltare dapprima tre suoni simultanei, quindi due e infine un suono solo, la prova consiste nel riconoscere quale delle tre soluzioni è stata proposta.
    - 2- Prova "Alti – Bassi", viene proposto un primo suono (come riferimento) e quindi un secondo, più alto o più basso del primo, la prova consiste nel riconoscere l'altezza del secondo suono.

#### Art. 2 – Punteggio

Per ogni singola prova viene assegnato un voto da 4 a 10, dalla cui somma verrà calcolata una media che costituirà il punteggio.

#### Art. 3 – Graduatoria di merito

La graduatoria di merito riporterà il punteggio finale e l'assegnazione dello strumento. Dalla graduatoria di merito saranno ammessi alla prima classe ad indirizzo musicale, il numero utile di alunni per ogni strumento .

#### Art. 4 – Attribuzione dello strumento

L'attribuzione dello strumento viene operata insindacabilmente dalla commissione, in base ai risultati delle prove sostenute tenendo conto delle preferenze degli strumenti espressa dai candidati.

Tale regolamento è stato approvato nella seduta del 10 gennaio 2017, verbale n°8, delibera n°56