



**Distretto scolastico n°27**

**Istituto Comprensivo "Matteotti-Cirillo"**

Via Baracca,23 –80028 Grumo Nevano (NA)

Tel. 081-8333911: Fax 081 5057569 C.F 80060340637.Cod. Mecc:NAIC897007

Email:naic897007@istruzione.it sito web:www.matteotti-cirillo.gov.it

NAIC897007@pec.istruzione.it



Grumo Nevano, 07/12/2016

I.C. "MATTEOTTI - CIRILLO"  
GRUMO NEVANO (NA)  
Prot. 0007642 del 07/12/2016  
A 25 (Uscita)

Al Sito  
Agli Atti

Enti , associazioni ed IISS del territorio  
A tutti gli stakeholder

Oggetto: **DISSEMINAZIONE PROGETTO " SCUOLA VIVA" – POR Campania FSE 2014/2020** - Asse III Obiettivo Specifico 12 Azione 10.1.1 Cod. Ufficio \_597 Cup \_C29G16001780007

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO la DGR n. 204 del 10/05/2016, pubblicata sul BURC n° 31 del 16 maggio 2016, sono stati Programmati, gli interventi volti al rafforzare la relazione tra scuola, territorio, imprese e cittadini Trasformando le scuole in luoghi di incontro, democrazia e accrescimento culturale e favorendo l'integrazione e il travaso nella didattica tradizionale di esperienze positive acquisite, delle attività extracurricolari, anche con il coinvolgimento attivo delle famiglie e delle imprese, in linea con la programmazione del POR Campania FSE 2014/2020 – ASSE III –obiettivo tematico 10 – obiettivo specifico 12 “ Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa” e con la DGR 112/2016;
- VISTO il Decreto Dirigenziale n. 229 del 29/06/2016, integrato dal successivo Decreto Dirigenziale n. 252 del 14/07/2016, di approvazione dell'Avviso pubblico relativo all'intervento denominato "Scuola Viva";
- VISTO il Decreto Dirigenziale n. 399 del 18/10/2016 con il quale è stato approvato il relativo schema di atto di concessione in linea con lo schema allegato al Manuale delle Procedure di Gestione FSE vigente alla data della stipula del presente atto;
- VISTO il Decreto Dirigenziale 322 del 30/09/2016, di pubblicazione degli esiti delle attività svolte dagli uffici competenti (ammissibilità formale) e del Nucleo (valutazione tecnica), che ha approvato l'elenco dei progetti ammessi a finanziamento;

## COMUNICA

Che l'Istituto Comprensivo "Matteotti-Cirillo" di Grumo Nevano è stato autorizzato ad attuare il progetto riportato in tabella sottostante:

| Cod.Uff | Istituto Scolastico    | Sede         | Titolo progetto               | n. ore | Finanziamento |
|---------|------------------------|--------------|-------------------------------|--------|---------------|
| 597     | I.C. Matteotti-Cirillo | Grumo Nevano | La scuola insieme è una festa | 420    | 54.983.24     |

**il progetto La scuola insieme è una festa**



è articolato in otto moduli, da svolgersi in orario extracurricolare, rivolti agli alunni dell'istituto, ai loro genitori e ai giovani fino a 25 anni di età con la partecipazione di associazione partners del territorio

| Codice modulo       | Titolo modulo               | Finalità   | n. ore |
|---------------------|-----------------------------|--|--------|
| Titolo del modulo 1 | Genitori in Campo           | La finalità generale è sostenere le famiglie nelle loro funzioni genitoriali: educative ed emotive. Gli obiettivi specifici sono i seguenti: valorizzare e potenziare le dinamiche relazionali del minore all' interno della famiglia, della scuola e del tempo libero; rafforzare le competenze genitoriali, l'autostima, la consapevolezza delle proprie potenzialità di genitore e di persona; fornire un percorso formativo che parte dall'esperienza genitoriale per sostenere la famiglia nel suo ruolo; produrre dei cambiamenti concreti nelle aree "critiche" individuate; promuovere l'acquisizione di strumenti in grado di migliorare la qualità di vita del contesto familiare; aiutare a fissare e raggiungere gli obiettivi attraverso piani d'azione promuovendo l'autonomia progettuale; incoraggiare l'alleanza educativa scuola-famiglia per prevenire e contrastare il disagio scolastico. | 40     |
| Titolo del modulo 2 | La scuola è....TEATRO e.... | Questo modulo vuole offrire a tutti gli alunni, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco". Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola. Potenziare e rafforzare la conoscenza di SE' e dell'ALTRO. Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione. Offrire una più compiuta possibilità d'integrazione agli alunni con bisogni educativi speciali. Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche. Arricchire l'offerta formativa.  | 30+40  |
| Titolo del modulo 3 | Musica...maestro            | Questo modulo vuole sviluppare un'intelligenza musicale, un'educazione alla percezione uditiva, un'educazione alla motricità attraverso strutture ritmiche, uno sviluppo e affinamento della dimensione affettiva, un accesso a una eredità culturale fondamentale e ai mondi simbolici di cui è espressione, una maturazione di un atteggiamento di rispetto e di interesse per altre culture, una maturazione di una consapevolezza critica nei confronti dei condizionamenti.<br><br>Essa costituisce un mezzo idoneo a coltivare l'arte ed è un elemento di cultura generale che coinvolge l'intero essere umano nell'ambito. dinamico-motorio, sensoriale, cognitivo, sociale, verbale, spirituale, affettivo, espressivo.  | 40     |

|                     |  |  |         |
|---------------------|--|--|---------|
| Titolo del modulo 4 | Legal...Mente                          | <p>Il legislatore ha posto a fondamento delle Finalità della scuola , la formazione dell'uomo e del cittadino, formazione che è in stretto rapporto con la conoscenza e il rispetto delle regole che governano il convivere democratico. La scuola, pertanto, intende operare alla costituzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la Cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che le diversità, sotto le varie forme in cui oggi si presentano. Ecco perché l'educazione alla legalità, per reprimere da subito ogni forma di illegalità, combattere ogni forma di sopruso, vivere le leggi come opportunità e non come limiti. La scuola, infatti, nel suo insieme è legalità, non è un " momento" seppure importante, nella nostra vita, ma è il luogo in cui per la prima volta ci si confronta con gli altri, dove bisogna rispettare alcune norme ed avere una precisa condotta; è la prima grande istituzione da rispettare alcune norme ed avere una precisa condotta; è nella scuola che avviene il passaggio di consegne tra le generazioni e dove ci si trova a svolgere un ruolo attivo in una comunità; per queste ragioni pensiamo che l' "istituzione scuola", possa essere protagonista della diffusione della cultura della legalità, per una migliore convivenza tra diversi, nel rispetto delle regole e per una società più giusta. Il modulo "Legal... Mente" mira ad ampliare, migliorare, approfondire e, soprattutto, rendere più "agito" il già ampio ventaglio di azioni finalizzate all'educazione alla legalità presenti nei Piani dell'Offerta Formativa della rete delle istituzioni scolastiche.</p> | 30      |
| Titolo del modulo 5 | La scuola colora e movimentata la vita | <p>Il modulo introdurrà i partecipanti alla cultura orientale attraverso due tipi di attività: una motoria che ha origine in oriente, ovvero lo yoga accompagnato alla pratica dello shiatsu. L'altra tecnico-pratica di tipo artistico culturale, nello specifico laboratorio di cartapesta con la riproduzione di maschere non tipiche del teatro giapponese. La pedagogia e lo yoga hanno in comune aspetti utili nella formazione della persona nella tua totalità fin dalla tenera età come il recupero della pariteticità cuore/mente/corpo. Queste pratiche sono state scelte, infatti, per gli effetti e i benefici che esse ne traggono, sia dall'esperienza cognitiva diretta di un lavoro intensivo come quello proposto, sia per gli strumenti che, una volta appresi, si possono continuare ad utilizzare.</p> <p>Mentre, la cartapesta viene molto spesso sottovalutata perché ritenuta una tecnica povera, ma in realtà è un'arte antichissima maneggiata dai Greci già ne IV secolo a.C., e più avanti impiegata in architettura. La nostra storia è ricca di sculture e bassorilievi realizzati con questo materiale lavorabile e modellabile. Il fine del modulo è quello di dar nuova vita a tutta la carta che ogni giorno viene buttata nel cestino della classe, per creare, delle maschere di Carnevale.</p>  | 40 + 40 |
|                     |  |  |         |

|                     |                            |  |       |
|---------------------|----------------------------|--|-------|
| Titolo del modulo 6 | To be..or not to be        | Il programma formativo ha l'obiettivo di sperimentare, attraverso l'uso di una lingua comunitaria, con una certa disinvoltura in conversazioni che trattano argomenti di vita quotidiana, creare un ambiente reale di comunicazione tramite la presenza dell'insegnante con esperienza che va oltre le simulazioni generalmente proposte in classe. Tale attività può quindi essere un modo efficace per motivare e stimolare i ragazzi allo studio delle lingue straniere; sviluppare le abilità di comprensione e di produzione della lingua orale e scritta, avviando gli allievi all'acquisizione di fluenza espositiva; acquisire elementi di fonologia, ritmo accento e intonazione, tenendo presente che la lingua inglese presenta ben 12 diversi suoni vocalici e utilizza ritmi completamente diversi da quelli della lingua italiana, rendendo di fondamentale importanza la pratica orale; tramite l'impiego dell'elaboratore mirare allo sviluppo di capacità di autoapprendimento e di autovalutazione, da ritenersi oggi di fondamentale importanza per la formazione e lo sviluppo dell'autonomia dell'alunno;   | 30+30 |
| Titolo del modulo 7 | Accogliamoli               | Il modulo accogliamoli nasce dall'esigenza di facilitare l'integrazione all'interno di una realtà scolastica diversa da quella tradizionale per rafforzare le relazioni interpersonali, essenziali per la costruzione del gruppo e la formazione di un nuovo senso di appartenenza.<br>Si prevede di<br>- Prevenire il disagio in età evolutiva<br>- Affrontare le problematiche relazionali<br>- Intervenire sui problemi comportamentali nel gruppo (bullismo, violenza, iperattività, passività e difficoltà di relazione)<br>- Favorire l'integrazione degli alunni con difficoltà<br>- Promuovere la motivazione allo studio e la progettualità per il futuro<br>- Educazione alle emozioni, all'ascolto e alla salute<br>Costruire un momento qualificante di ascolto e di sviluppo di una relazione d'aiuto per promuovere negli studenti la motivazione allo studio e la fiducia in se stessi  | 40    |
| Titolo del modulo 8 | Mi ascolti per favore....? | Il modulo ha la finalità generale di accogliere l'individuo nella sua complessità individuale, sociale e familiare. Una complessità che contiene bisogni e problematiche che non vengono espresse e comprese e danno luogo allo sviluppo di fenomeni devianti quali la dispersione scolastica ed il mancato senso del rispetto del sé e delle regole comuni. Il modulo mira a supportare la famiglia di origine dei discenti "in una' fase di cambiamento tra la preadolescenza e l'adolescenza. Il modulo, altresì, mira a supportare i docenti nella relazione con i minori rispetto alle problematiche che esprimono. Nello specifico sostenere il discente nella conoscenza del proprio sé, nello sviluppo della fiducia e dell'autostima del proprio essere. Educare ai nuovi strumenti di espressione e di comunicazione, facendo acquisire ai giovani delle competenze specifiche stimolandoli allo sviluppo di un autonomo senso critico; Orientare e supportare il minore ad affrontare situazioni difficili sviluppando strategie di problem solving funzionali. Offrire ai giovani delle possibilità di un sano protagonismo e sentirsi utili. Il modulo ha altresì la finalità di sostenere i docenti nella relazione con le diverse difficoltà espresse dai minori e con la famiglia. Sportello ascolto per docenti Sportello ascolto e gruppi di auto mutuo aiuto per genitori | 60    |

*F.to Il Dirigente Scolastico*

*Prof.<sup>ssa</sup> Giuseppina NUGNES*

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3 co. 2, D.lgs. 39/93)