PIANO DI LAVORO EDUCATIVO-DIDATTICO

Coordinatore ins. …………………….. Classe

PROFILO DELLO STUDENTE

***Il profilo dello studente indica l’insieme delle competenze che un ragazzo deve possedere al temine del primo ciclo d’istruzione.***

LO STUDENTE:

* Inizia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni tipiche della sua età, esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.
* E’ consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
* Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, riconosce e apprezza diverse identità, tradizioni culturali e religiose.
* Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte consapevolmente, rispetta regole condivise, collabora con gli altri, si impegna a portare a termine il lavoro intrapreso da solo o con altri.
* Dimostra padronanza della lingua italiana.
* Si esprime ad un livello elementare in lingua inglese che impiega anche nell’utilizzo delle tecnologie.
* Ha conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche sufficienti ad analizzare dati e fatti della realtà e a verificare l’attendibilità di analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Possiede un pensiero razionale per far fronte a situazioni complesse.
* Si orienta nel tempo e nello spazio; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
* Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione, analizza criticamente l’attendibilità delle fonti.
* Possiede conoscenze e sa ricercarne di nuove autonomamente.
* Ha cura e rispetto di sé, assimila il senso e la necessità della convivenza civile.
* Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Sa assumersi le proprie responsabilità. Sa chiedere e offrire aiuto.

In riferimento alle indicazioni nazionali ed al curricolo d’istituto vengono stabilite le :

COMPETENZE CHIAVE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **1) competenza alfabetico funzionale:** capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un’intera gamma di contesti culturali e sociali. | | **2)** **Competenza multilinguistica**:oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale. | | **3)Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quello scientifico- tecnologica che comporta la comprensione di tanti cambiamenti determinati dall’uomo stesso e che sono sua responsabilità. | | **4) Competenza digitale:** capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione. | | **5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** comporta l’acquisizione, l’elaborazione e l’assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione. | | **6) Competenza in materia di cittadinanza:** riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa. | | **7) Competenza imprenditoriale:** capacità di una persona di tradurre le idee in azioni, dove rientrano la creatività, l’innovazione, e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi. | | **8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** si dà spazio all’espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione, compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive. | |
|  |

SITUAZIONE DELLA CLASSE N. ALLIEVI : \_\_\_\_ MASCHI\_\_\_\_ FEMMINE\_\_\_\_

1. **ANALISI DEL CONTESTO GENERALE/ ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SITUAZIONE DI PARTENZA** | | |
| LIVELLO DELLA CLASSE  (Ambito cognitivo) | TIPOLOGIA DI ATTEGGIAMENTO | OSSERVAZIONI |
| * alto: n.alunni\_\_\_ * medio-alto: n. alunni\_ * medio: n. alunni\_\_\_ * medio-basso: n. alunni * basso: n. alunni\_\_\_\_ | vivacetranquillacollaborativapoco collaborativanon abituata all’ascolto attivoproblematicapoco motivatademotivata  * altro | ………………………  ………………………  ………………………  ………………………  ……………………… |
| MEZZI UTILIZZATI PER RILEVARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA | | |
| * Prove di ingresso trasversali * Prove di ingresso disciplinari * Griglie di osservazione * Informazioni fornite dai genitori * Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE CHIAVE | Alunni che presentano criticità | Alunni che presentano punti di forza |
| * Legge e comprende testi di vario tipo, Scrive testi corretti, chiari ,coerenti * Espone gli argomenti di studio in modo chiaro, coerente ed esauriente |  |  |
| * Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice |  |  |
| * Ha un atteggiamento positivo ha intuito come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà * Esplora i fenomeni con un approccio scientifico osserva e descrive lo svolgersi dei fatti |  |  |
| * Osserva analizza, e distingue i linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali * Individua le trasformazioni orientandosi nel presente |  |  |
| * Scrive testi, con aiuto costruisce tabelle e utiizza fogli elettronici * Accede alla rete con la supervisione dell’insegnante per informarsi, e comunicare |  |  |
| * Ricava e seleziona semplici informazioni, formula sintesi scritte * Applica semplici strategie di studio e sa rilevare i problemi per suggerire soluzioni |  |  |
| * Utilizza materiali, risorse con cura responsabilità, sa indicare le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull’ambiente * Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà, si adegua in ogni contesto |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| FASCE DI LIVELLO | **INTERVENTI EDUCATIVI E DIDATTICI DI AMPLIAMENTO/APPROFONDIMENTO, POTENZIAMENTO/CONSOLIDAMENTO, RECUPERO, SOSTEGNO** | | |
| **ambito cognitivo** | **Azioni previste** | attività | |
| alunni       n°  \_\_\_  con conoscenze buone, abilità sicure;  affidabili ed autonomi nell’impegno | di ampliamento | 1. organizzazione del potenziamento  * Confronto tra soluzioni alternative, utilizzo di contenuti e metodi delle diverse discipline. * Rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi ,costruzione di modelli, mappe concettuali , schemi, grafici, tabelle da utilizzare in situazioni simili e diverse * Individuare collegamenti e relazioni . * Memorizzazione di regole, procedure, ecc ... in funzione di percorsi ulteriori * Cogliere autonomamente nessi e relazioni complesse ,ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso * Studio personale per memorizzare ed approfondire. * Valutazioni autonome ed approfondite * Lettura di messaggi di diverso genere espressi con linguaggio specifico, pianificazione del testo , avvio ad uno stile di scrittura ed esposizione personale * Argomentazioni per patteggiare e cooperare * rifiuto di adesioni e complicità in situazioni che contrastano con i propri ideali. | |
| alunni       n°  \_\_\_  con conoscenze ed abilità più che sufficienti; necessitano, a volte, di chiarimenti | Di potenziamento | d) organizzazione del consolidamento:   * Rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi ,costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili * Individuare collegamenti e relazioni * Memorizzazione di regole, procedure, ecc ... in funzione di percorsi di media difficoltà . * Cogliere in forma guidata nessi e relazioni di media complessità ,ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso * Consolidamento dello studio per memorizzare ed approfondire * Valutazioni ed osservazioni su argomenti di media difficoltà. * Lettura di messaggi di diverso genere espressi con linguaggio specifico, pianificazione del testo , avvio ad uno stile di scrittura ed esposizione via via più personale. * Patteggiamento e cooperazione , rifiuto di adesioni e complicità in situazioni che contrastano con i propri ideali. | |
| alunni       n°  \_\_\_  con conoscenze ed abilità appena sufficienti;  difficoltà nel metodo di studio | di consolidamento / riallineamento | organizzazione del consolidamento:   * Costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni note . * Individuare semplici collegamenti e relazioni .Memorizzazione di regole, procedure, in funzione di percorsi di difficoltà bassa. * Cogliere in forma guidata nessi e relazioni ,ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso . * Consolidamento dello studio per memorizzare ed approfondire. * Valutazioni ed osservazioni su argomenti ben noti. * Lettura di brevi e semplici messaggi di generi vicini all’esperienza quotidiana, espressi con linguaggio specifico * organizzazione di semplici e brevi testi , avvio ad uno stile di scrittura ed esposizione via via più corretto. * Cooperazione via via più attiva , rifiuto di adesioni e complicità in situazioni che contrastano con i propri ideali | |
| alunni       n°  \_\_\_  con conoscenze ed abilità carenti;  metodo di lavoro da acquisire | di recupero | organizzazione del recupero:   * Completamento di semplici modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni ben note . * Individuare in forma guidata semplici collegamenti e relazioni . Memorizzazione di regole e procedure essenziali , in funzione di percorsi di difficoltà bassa. * Cogliere in forma guidata semplici nessi e relazioni ,ricerca guidata di fonti e materiali funzionali al proprio percorso . * Consolidamento dello studio per memorizzare ed approfondire * osservazioni semplici e guidate su argomenti ben noti * Lettura di brevi e semplici messaggi di generi vicini all’esperienza quotidiana, espressi con linguaggio specifico basilare * organizzazione di semplici e brevi testi , avvio ad uno stile di scrittura ed esposizione via via più corretto. * Cooperazione via via più attiva , rifiuto di adesioni e complicità in situazioni che contrastano con le più elementari regole di convivenza civile. | |
| **CASI PARTICOLARI**  **se presenti** | | | |
| DSA | | | N. |
| DISTURBI COMPORTAMENTO | | | N. |
| DIVERSAMENTE ABILI | | | N. |
| BES a causa di svantaggio sociale e culturale individuati sulla base di attente considerazioni didattiche per i quali si prevede il PdP | | | N. |

***(Per le parti seguenti modificare/integrare in relazione alla concreta realtà della classe ed alle competenze da sviluppare)***

|  |
| --- |
| **Analisi dei bisogni** |
| 1. Vivere relazioni in contesti significativi e valorizzanti; 2. migliorare le capacità attentive; 3. creare situazioni di studio stimolanti per migliorare i livelli di apprendimento; 4. esprimersi attraverso attività creative: esperienze di drammatizzazione, attività manipolative , incontri in classe con esperti; 5. promuovere in classe l’uso costante e razionale degli strumenti e verificarne l’ immediato raggiungimento dei risultati; 6. abituare ad un costante e graduale lavoro di pianificazione e autovalutazione sia a scuola che a casa; 7. Superare le carenze nell’uso dei linguaggi specifici e delle abilità di base; 8. conoscere ed usare in modo riflessivo i media e le nuove tecnologie. 9. Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **PROGETTAZIOE DEL COMPITO AUTENTICO TRASVERSALE**

|  |  |
| --- | --- |
| UdA N.1 | |
| Denominazione |  |
| Prodotto |  |
| **Competenze** | **Evidenze osservabili – (traguardi)** |
| **Comunicazione nella madrelingua** |  |
| **Comunicazione nelle lingue straniere** |  |
| **Competenza matematica, scientifica, tecnologica** |  |
| **Competenza digitale** |  |
| **Imparare ad imparare** |  |
| **Competenze sociali e civiche** |  |
| **Senso d’iniziativa e imprenditorialità** |  |
| **Consapevolezza ed espressione culturale** |  |

Per ogni competenza occorre definire obiettivi e conoscenze:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZA** | **OBIETTIVI** | **CONOSCENZE** |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| DESTINATARI | ALUNNI CLASSE ……………. |
| prerequisiti | Saper decodificare un testo |
| FASI DI APPLICAZIONE  attività | Questa uda è articolata in x fasi cosi suddivise:   1. Xxxxxx 2. zzzzzzzzzzz |
| TEMPI | ORE IN TOTALE XX distribuite in x mesi |
| ESPERIENZE ATTIVATE  (cosa fa l’allievo) |  |
| METODOLOGIA  (cosa fa il docente) |  |
| RISORSE COINVOLTE | * Docenti di……………….. |
| STRUMENTI |  |
| VALUTAZINE | La valutazione sarà di due tipologie:   * + 1. Valutazione del processo     2. Valutazione del prodotti   Per i livelli di padronanza ci si attiene alle griglie di vallutazione  Il prodotto viene valutato secondo la rubrica di valutazione |

**2.FORMAT DEL PIANO DI LAVORO**

Il piano di lavoro illustra il dettaglio di ogni fase

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FASE | ATTIVITA’  alunni | ATTIVITA’  docente | STRUMENTI | EVIDENZE | ESITI | TEMPI | VALUTAZIONE |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. **DIAGRAMMA DI GANT**

Il diagramma è il cronoprogramma delle attività previste scandito nelle varie fasi

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FASI** | **TEMPI** – settimane - ore | | | | |
| Sett 1 | Sett2 |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |

1. USCITE DIDATTICHE, VISITE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DOVE/QUANDO | OBIETTIVI | ACCOMPAGNATORI |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

…………………………………………….. ………………………………………………………

…………………………………………….. ………………………………………………………

…………………………………………….. ………………………………………………………

…………………………………………….. ………………………………………………………

…………………………………………….. ………………………………………………………

…………………………………………….. ……………………………………………………....

**IL DIRIGENTE**

…………………………… ………………………………...