

ISTITUTO COMPRENSIVO

MATTEOTTI CIRILLO

GRUMO NEVANO

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

Anno scolastico 2016/2017



LE COMPETENZE- CHIAVE











- | |
|--|
| <p>1) Comunicazione nella madrelingua: capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.</p> |
| <p>2) Comunicazione nelle lingue straniere :oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.</p> |
| <p>3)Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia: abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quello scientifico- tecnologica che comporta la comprensione di tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità.</p> |
| <p>4) Competenza digitale: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.</p> |
| <p>5) Imparare a imparare: comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.</p> |
| <p>6) Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.</p> |
| <p>7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità: capacità di una persona di tradurre le idee in azioni, dove rientrano la creatività, ,l'innovazione, e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.</p> |
| <p>8) Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione, compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.</p> |

IL PROFILO DELLO STUDENTE

Il profilo dello studente è l'insieme delle competenze che un ragazzo deve possedere al termine del primo ciclo d'istruzione.

LO STUDENTE:

- ☐ Inizia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni tipiche della sua età, esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.
- ☐ E' consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- ☐ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, riconosce e apprezza diverse identità, tradizioni culturali e religiose.
- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte consapevolmente, rispetta regole condivise, collabora con gli altri, si impegna a portare a termine il lavoro intrapreso da solo o con altri.
- ☐ Dimostra padronanza della lingua italiana.
- ☐ Si esprime ad un livello elementare in lingua inglese che impiega anche nell'utilizzo delle tecnologie.
- ☐ Ha conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche sufficienti ad analizzare dati e fatti della realtà e a verificare l'attendibilità di analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Possiede un pensiero razionale per far fronte a situazioni complesse.
- ☐ Si orienta nel tempo e nello spazio; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- ☐ Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione, analizza criticamente l'attendibilità delle fonti.
- ☐ Possiede conoscenze e sa ricercarne di nuove autonomamente.
- ☐ Ha cura e rispetto di sé, assimila il senso e la necessità della convivenza civile.
- ☐ Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Sa assumersi le proprie responsabilità. Sa chiedere e offrire aiuto.

SCUOLA INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA				
	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	IL SE' E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI SUONI COLORI
SCUOLA PRIMARIA					
	DISCIPLINE				
	ITALIANO INGLESE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA CITTAD. COSTIT RELIGIONE	EDUCAZIONE FISICA	ARTE IMMAGINE MUSICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO					
	DISCIPLINE				
	ITALIANO INGLESE LINGUA 2^	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA CITTAD. COSTIT RELIGIONE	EDUCAZIONE FISICA	ARTE IMMAGINE MUSICA

CURRICOLO TRASVERSALE

in chiave europea

Competenze trasversali	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I grado
Comunicazione nella madrelingua	Arricchisce il proprio lessico e comprende il significato delle parole. Consolida la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive impegnandosi a manifestare idee proprie e ad aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e test di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Comprende che la lingua è in continua evoluzione e che sarà sempre lo strumento fondamentale del percorso formativo.	Riconosce l'importanza della comunicazione sia orale che scritta e la usa correttamente a seconda degli scopi che si propone: descrivere, chiarire, informare, esporre, narrare, spiegare e per esprimere concetti, sentimenti, giudizi critici, idee. Interagisce in modo creativo in diversi contesti culturali, sociali, di formazione, di lavoro e di vita quotidiana e tempo libero ed è consapevole che, di tutte le forme di comunicazione, il linguaggio verbale è il più ricco e completo. Comprende che la lingua è un'istituzione sociale in continua evoluzione attraverso il tempo e che sarà sempre lo strumento fondamentale del suo percorso formativo.
Comunicazione nelle lingue straniere	Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino dell'Italia, dell'Europa e del Mondo.

Competenza matematica, scientifica, tecnologica	<p>Esplora e utilizza i materiali a disposizione con creatività. Scopre, analizza, confronta le esperienze reali e ne riconosce i simboli.</p> <p>Comprende una situazione spaziale, individua somiglianze e differenze, classifica, ordina e quantifica elementi.</p> <p>Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, dimostrando atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e tutti gli esseri viventi.</p>	<p>Analizza dati e fatti della realtà e ne verifica l'attendibilità utilizzando procedure matematiche diversificate. Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline (problem- solving).</p>	<p>Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi di vita quotidiana o di natura scientifica e tecnologica.</p> <p>Pone l'attenzione sui processi cognitivi che attivano il pensiero logico, razionale e spaziale e non solo sulla mera conoscenza di formule applicative. Riflette e applica metodologie, algoritmi e modelli matematici per spiegare e comprendere fatti e fenomeni del mondo circostante, identificando le varie problematiche e traendo le opportune conclusioni. Acquisisce la capacità di comprendere i cambiamenti legati all'attività umana nella consapevolezza che ciascun cittadino ne è responsabile.</p>
Competenza digitale	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Conosce gli strumenti multimediali nelle loro componenti/funzioni e li utilizza correttamente per informarsi, comunicare ed esprimersi, distinguendo le informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo, di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Utilizza con consapevolezza le tecnologie della società dell'informazione nel lavoro, nel tempo libero, nella comunicazione, reperendo, selezionando, valutando informazioni e nel contempo produce</p>
Imparare ad imparare	<p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...).</p>	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando l'errore quale punto di partenza per l'avvio ai processi di autocorrezione, individuando e scegliendo varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei</p>	<p>Persevera nell'apprendimento cercando sempre di superare gli ostacoli e organizza in modo responsabile il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni e dei propri bisogni sia a livello individuale che di gruppo. Ricerca opportunità stimolanti per conoscenze sempre nuove in un processo senza fine.</p>

		tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	
Competenze sociali e civiche	Partecipa e si interessa a temi della vita quotidiana e alle diversità culturali. Riflette, si confronta e tiene conto del punto di vista altrui, parlando e ascoltando.	Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale rispettando le regole, apportando un contributo alla risoluzione di conflitti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti, patteggiando le proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche.	Vive in maniera responsabile la "Cittadinanza e la Costituzione" all'interno della famiglia, della scuola, quali comunità educanti, nei rapporti interpersonali e interculturali. Prende consapevolezza delle regole e le rispetta come persona in grado di intervenire nella società sempre più diversificata, apportando il proprio contributo come cittadino europeo e del mondo.
Senso d'iniziativa e imprenditorialità	Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Scopre, analizza, confronta e simbolizza la realtà. Acquisisce il senso della solidarietà e del rispetto. Individua forme di rispetto degli spazi ambientali.	E' capace di porsi in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro. Interiorizza i valori etici come presupposti per un corretto stile di vita. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa.	Pianifica, organizza e trasforma, produce le idee in azioni concrete attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione dei rischi. Si adatta ad ogni situazione avendo la consapevolezza del contesto in cui opera (scuola, famiglia, gruppi sociali, lavoro) e coglie le varie opportunità, punto di partenza per attività sociali e commerciali.
Consapevolezza ed espressione culturale	Esprime emozioni, sentimenti vissuti, utilizzando il movimento, il disegno, il canto, la drammatizzazione in relazione ad altre forme espressive.	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).	Si avvicina al mondo-cultura (letteratura, pittura, scultura, teatro, cinema musica, danza...) in ambito scolastico ed extrascolastico. Accede e si confronta ad una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici ad ampio raggio con la consapevolezza dell'importanza delle varietà di comunicazione.

CURRICOLO DISCIPLINARE

Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> Il bambino usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 		
	Competenza chiave europea <ol style="list-style-type: none"> Comunicazione nella madre lingua Comunicazione nelle lingue straniere 		
	I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti) I DISCORSI E LE PAROLE - TUTTI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)		
COMPETENZE SPECIFICHE Madrelingua	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza Comprendere testi di vario tipo letti da altri 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere bisogni, emozioni e sentimenti Ascoltare e comprendere semplici racconti. Memorizzare e ripetere brevi poesie e filastrocche Memorizzare nuove parole e arricchire il patrimonio lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> Verbalizzare bisogni, vissuti, esperienze. Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, brevi racconti e fiabe Memorizzare e ripetere poesie, filastrocche e canti Arricchire e precisare il proprio lessico 	<ul style="list-style-type: none"> Rielaborare e comunicare i propri vissuti con ricchezza di particolari Ascoltare, comprendere, raccontare narrazioni e racconti complessi, storie vissute o fantastiche. Memorizzare e ripetere poesie, filastrocche e canti Esprimersi con ricchezza di vocaboli usando un lessico appropriato Dimostrare interesse per i libri illustrati Leggere immagini e decodificare segni e simboli

<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none">• Dimostrare interesse per i libri illustrati• Leggere immagini• Scoprire la lingua inglese	<ul style="list-style-type: none">• Dimostrare interesse per i libri illustrati• Leggere immagini e riconoscere alcuni simboli• Familiarizzare con la lingua inglese• Pronunciare correttamente le parole.• Partecipare a giochi linguistici.• Porre domande per chiedere spiegazioni• Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici parole ed espressioni inglesi• Formulare ipotesi sui significati• Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni.• Porre domande per chiedere spiegazioni e rispondere ad alcune domande attinenti• Mettere in ordine le fasi di un racconto, rielaborando in maniera corretta.• Comprendere un testo letto, riconoscere i personaggi, ricostruire una storia attraverso le immagini e avanzare ipotesi di conclusione di un racconto.• Consolidare la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive.• Impegnarsi a manifestare idee proprie e aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni.• Sperimentare le prime forme di comunicazione scritta.• Riconoscere segni e simboli convenzionali.• Stabilire associazioni tra immagini e parole.• Scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere
CONOSCENZE	Principali strutture della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali di organizzazione del discorso Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali		
EVIDENZE: Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media			

COMPETENZE SPECIFICHE Lingue straniere	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	<p>1. <i>Ricezione orale (ascolto)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con i primi suoni di lingua inglese. <p>2. <i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.	<p>1. <i>Ricezione orale (ascolto)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici parole ed espressioni. <p>2. <i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine e brevi espressioni.• Utilizzare nel gioco espressioni e frasi memorizzate.	<p>1. <i>Ricezione orale (ascolto)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare ed eseguire semplici comunicazioni dell'insegnante. <p>2. <i>Produzione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine e brevi espressioni..• Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto• utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.
CONOSCENZE	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane		
EVIDENZE: L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria			

Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 		
Competenza chiave europea	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA		
I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)	LA CONOSCENZA DEL MONDO – <i>Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)		
	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare • Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. • Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. • Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare relazioni di tipo quantitativo ✓ Usare simboli per rappresentare ✓ Contare oggetti e persone ✓ Discriminare grandezze ✓ Discriminare semplici posizioni spaziali: davanti/dietro, sopra/sotto. ✓ Eseguire un percorso semplice ✓ Raggruppare elementi in base ad un criterio dato (colore). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stabilire relazioni di tipo quantitativo. ✓ Discriminare grandezze. ✓ Usare simboli per rappresentare e registrare. ✓ Contare oggetti e persone. ✓ Discriminare oggetti in base al peso ed alla lunghezza. ✓ Discriminare semplici posizioni spaziali: davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano. ✓ Fare percorsi e partecipare attivamente alla loro ricostruzione. ✓ Raggruppare elementi in base ad un criterio dato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stabilire relazioni di tipo quantitativo ✓ Discriminare grandezze, altezze, lunghezze ✓ Individuare simboli per rappresentare e registrare eventi. ✓ Saper contare da 1 a 10 ✓ Individuare l'equivalenza e non di pesi, quantità, lunghezze ✓ Comprendere alcuni significati e funzioni di numeri ✓ Mettere in relazione quantità da 1 a 10 ✓ Discriminare posizioni spaziali ✓ Porsi in relazione spaziale rispetto agli altri ed agli oggetti ✓ Riconoscere le direzioni: verticale, orizzontale, obliquo

<ul style="list-style-type: none"> • Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. • Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificare alcune proprietà degli oggetti (liscio-ruvido; lungo-corto) ✓ Conoscere gli elementi di un ambiente naturale (animali, vegetali) ✓ Conoscere i quattro elementi ✓ Curare e rispettare l'ambiente ✓ Avviarsi ad avere cura della propria persona. ✓ Conoscere le principali norme igieniche ed alimentari. ✓ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificare alcune proprietà degli oggetti. ✓ Osservare e riconoscere aspetti caratteristici della natura (stagioni, frutti, colori). ✓ Riconoscere gli elementi di un ambiente naturale (animali, vegetali) ✓ Conoscere i quattro elementi e le caratteristiche di ognuno. ✓ Curare e rispettare l'ambiente. ✓ Conoscere le cause dell'inquinamento. ✓ Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e delle altrui cose. ✓ Intuire l'importanza di una corretta alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire percorsi motori e grafici di diversa difficoltà, usando concetti di natura topologica e simboli appropriati ✓ Classificare oggetti, persone ed eventi in base ad un criterio dato (forma, colore) ✓ Identificare la proprietà degli oggetti e descriverle ✓ Effettuare seriazioni in base ad un criterio dato. ✓ Osservare e riconoscere aspetti caratteristici della natura (stagioni, frutti, colori) ✓ Riconoscere gli elementi di un ambiente naturale (animali, vegetali) ✓ Conoscere i quattro elementi ✓ Curare e rispettare l'ambiente. ✓ Interiorizzare corrette abitudini igieniche ed alimentari e metterle in atto nel quotidiano
CONOSCENZE	Concetti temporali: (prima ,dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata Linee del tempo Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...) Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi Simboli, mappe e percorsi Figure e forme Numeri e numerazione Strumenti e tecniche di misura		
EVIDENZE	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.		

Campo d'esperienza: IL SE E L'ALTRO			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 		
Competenza chiave europea	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)	IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)		
	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepire la propria storia attraverso immagini e racconti. ✓ Cogliere alcuni segni della cultura e del territorio di appartenenza. ✓ Cogliere il prima e il dopo di un evento. ✓ Percepire l'alternanza tra il giorno e la notte. ✓ Cogliere il ruolo dei componenti al proprio nucleo familiare. ✓ Partecipare attivamente agli eventi della vita familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricostruire la propria storia attraverso immagini e racconti. ✓ Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali. ✓ Riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. ✓ Cogliere la dimensione temporale della propria esperienza. ✓ Riconoscere la scansione temporale della giornata scolastica con attività pratiche. ✓ Cogliere la scansione settimanale. ✓ Individuare ruoli e figure all'interno della propria famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare la propria storia personale e familiare. ✓ Saper ricostruire il proprio albero genealogico. ✓ Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. ✓ Denominare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. ✓ Acquisire la ciclicità temporale: alternarsi dei giorni, la settimana, i mesi. ✓ Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani. ✓ Ricostruire e riordinare eventi legati ad una situazione. ✓ Riconoscere ruoli e figure dei componenti della famiglia.

<ul style="list-style-type: none"> • delle differenze e rispettandoli. • Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e • dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vivere serenamente momenti di festa comunitaria ✓ Saper giocare con gli altri. ✓ Accettare il distacco dalla famiglia. ✓ Acquisire fiducia in se stessi. ✓ Percepire ed esprimere propri bisogni e sentimenti. ✓ Muoversi con sicurezza negli spazi familiari. ✓ Imparare le prime regole di vita comunitaria. ✓ Intuire la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa. ✓ Cogliere la relazione di causa/effetto. ✓ Riconoscere le posizioni da un messaggio verbale. ✓ Orientarsi negli spazi conosciuti. ✓ Eseguire semplici percorsi su indicazione verbale. ✓ Cogliere alcuni segni della cultura e del territorio di appartenenza. ✓ Riconoscere gli ambienti naturali. ✓ Cogliere i mutamenti ambientali legati alla stagionalità. ✓ Intuire la presenza di Dio e guidato riferirsi a Lui con la preghiera. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali. ✓ Vivere serenamente momenti di festa comunitaria. ✓ Saper giocare con gli altri in modo creativo. ✓ Vivere serenamente nell'ambiente scolastico. ✓ Acquisire fiducia in se stessi, negli altri, nell'ambiente. ✓ Percepire i propri bisogni e sentimenti e cercare di esprimerli in modo adeguato. ✓ Muoversi con sicurezza negli spazi familiari. ✓ Conoscere e condividere le regole del vivere comune. ✓ Ricordare e ricostruire le esperienze vissute esprimendole in modo personale. ✓ Formulare ipotesi e verificarle confrontandole con la realtà. ✓ Individuare e verbalizzare le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati. ✓ Eseguire su indicazione verbale percorsi motori strutturati. ✓ Spostarsi su comando e autonomamente nei vari ambienti scuola. ✓ Individuare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. ✓ Osservare e riconoscere aspetti e caratteristiche di ambienti naturali cogliendone i mutamenti. ✓ Intuire la ciclicità stagionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e comprendere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali. ✓ Riconoscersi nel gruppo sociale di appartenenza. ✓ Saper giocare con gli altri in modo creativo. ✓ Dialogare, discutere, confrontare le proprie ipotesi con quelle degli altri. ✓ Apportare un contributo costruttivo e creativo nel gruppo. ✓ Vivere serenamente nell'ambiente scolastico. ✓ Acquisire sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità. ✓ Essere consapevole dei propri bisogni e sentimenti e saperli controllare adeguatamente. ✓ Muoversi con sicurezza e autonomia negli spazi familiari in rapporto agli altri ed alle regole. ✓ Conoscere e rispettare le regole del vivere comune. ✓ Rapportare il passato alla trasformazione di cose e persone. ✓ Acquisire il concetto di successione temporale relativo al futuro immediato e prossimo in relazione a se stesso e ai fatti ✓ Comprendere ed usare le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati. ✓ Riprodurre graficamente un'immagine rispettando le relazioni spaziali tra gli oggetti. ✓ Effettuare spostamenti nello spazio su indicazione. ✓ Progettare e realizzare percorsi. ✓ Denominare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza ✓ Intuire la funzione delle principali istituzioni e servizi pubblici del proprio territorio.
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Intuire l'amore di Gesù e acquisire fiducia e serenità. ✓ Scoprire le principali tradizioni della vita dei cristiani e mostrare sentimenti di attesa e gioia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere spazi e ambienti in cui si vive, individuandone anche la funzione ✓ Scoprire la presenza di Dio Creatore, riconoscere e apprezzare i doni ricevuti. ✓ Scoprire che Gesù ci ama e mostrare disponibilità verso gli altri. ✓ Riconoscere le principali tradizioni, segni, simboli della vita dei cristiani ed esprimere con il linguaggio appropriato la sua partecipazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e riconoscere aspetti e caratteristiche di ambienti naturali descrivendone i mutamenti. ✓ Riconoscere e riprodurre spazi ed ambienti in cui si vive, individuandone anche la funzione. ✓ Osservare e registrare con sistematicità alcuni fenomeni naturali. ✓ Problematicizzare la realtà classificando, confrontando, mettendo in relazione elementi e fenomeni naturali. ✓ Scoprire la presenza di Dio Creatore, riconoscere e apprezzare i doni ricevuti. ✓ Scoprire che Gesù ci ama e mostrare disponibilità verso gli altri. ✓ Scoprire le diverse identità e tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.
CONOSCENZE	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato della regola</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>		
EVIDENZE	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.</p>		

Campo d'esperienza : IMMAGINI, SUONI, COLORI			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli sonoro-musicali. 		
Competenza chiave europea	8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)	IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)		
	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi. ✓ Drammatizzare semplici storie. ✓ Esplorare materiali diversi. ✓ Distinguere i colori fondamentali. ✓ Usare tecniche diverse. ✓ Scoprire tecnologie multimediali. ✓ Prestare attenzione nel seguire un breve spettacolo. ✓ Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi. ✓ Inventare semplici storie. ✓ Rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme. ✓ Drammatizzare semplici storie ✓ Realizzare semplici costruzioni e/o assemblaggi con materiali diversi ✓ Conoscere colori primari e derivati. ✓ Conoscere e usare tecniche diverse. ✓ Scoprire tecnologie multimediali. ✓ Prestare attenzione nel seguire uno spettacolo breve. ✓ Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo ✓ Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico ✓ Riconoscere la voce dei Compagni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi ✓ Inventare semplici storie. ✓ Rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme. ✓ Drammatizzare semplici storie ✓ Utilizzare in modo creativo materiali di recupero e non ✓ Conoscere i colori primari, derivati e sfumature. ✓ Usare il colore in modo adeguato. ✓ Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di nuove tecnologie. ✓ Prestare attenzione nel seguire spettacoli teatrali di vario tipo. ✓ Discriminare e descrivere suoni di diverso timbro ✓ Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico ✓ Riconoscere la voce dei Compagni ✓ Riconoscere suoni prodotti da strumenti musicali manipolati ✓ Individuare la provenienza di un suono (orientamento) ✓ Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità ✓ Confrontare suoni in base due parametri: intensità e timbro ✓ Suonare in gruppo liberamente/o seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) ✓ Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, con te, semplici canzoni ✓ Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento ✓ Mimare filastrocche e Canzoncine ✓ Eseguire semplici coreografie ✓ Cantare in coro e da soli ✓ Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo ✓ Rappresentare graficamente il contenuto di una canzone ✓ Avvicinarsi a qualche opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere suoni prodotti da strumenti musicali manipolati ✓ Individuare la provenienza di un suono (orientamento) ✓ Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità ✓ Confrontare suoni in base a due parametri: intensità e timbro ✓ Suonare in gruppo liberamente/o seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) ✓ Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, con semplici canzoni ✓ Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento ✓ Mimare filastrocche e Canzoncine ✓ Eseguire semplici coreografie ✓ Cantare in coro e da soli ✓ Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo ✓ Rappresentare graficamente il contenuto di una canzone ✓ Esplorare opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere voci maschili e femminili, di adulti o bambini, che parlano o che cantano ✓ Esplorare le sonorità di strumenti musicali ✓ Individuare la provenienza di più suoni (orientamento) ✓ Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti alcune sonorità ✓ Confrontare suoni in base ad alcuni parametri: (lento/veloce; lungo/breve; acuto/grave forte/piano) ✓ Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, conte, semplici canzoni ✓ Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento ✓ Simbolizzare delle sequenze sonore e riprodurle ✓ Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo ✓ Suonare rispettando il proprio turno durante una performance sonora di gruppo e seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) ✓ Mimare filastrocche o canzoncine ✓ Eseguire semplici coreografie ✓ Muoversi in base a suoni musica rispettando delle consegne ✓ Cantare in coro e da soli rispettando intonazione e ritmo ✓ Rappresentare graficamente il contenuto di una canzone ✓ Utilizzare la voce per animare un burattino o un personaggio di una drammatizzazione ✓ Creare una sonorizzazione utilizzando strumenti adeguati ✓ Esprimere sensazioni/ impressioni/immagini suggerite dall'ascolto di brevi brani musicali ✓ Distinguere il carattere di un brano musicale (allegro, triste, pauroso, agitato, ...) ✓ Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte
---	---	---

CONOSCENZE	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</p> <p>Gioco simbolico</p>		
EVIDENZE	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti,</p> <p>tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>		

Campo d'esperienza: IL CORPO IN MOVIMENTO			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 		
	8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Competenza chiave europea	IL CORPO IN MOVIMENTO		
I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)	IL CORPO IN MOVIMENTO		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)		
	ABILITA'		
	3 anni	4 anni	5 Anni
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, anche attraverso l'uso dei cinque sensi ✓ Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo ✓ Avviarsi a compiere piccoli gesti di vita scolastica ✓ Conoscere e denominare le parti principali del corpo su se stesso, sugli altri e su immagini ✓ Avviarsi ad una rappresentazione grafica globale dello schema corporeo ✓ Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza ✓ Acquisire una discreta coordinazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rafforzare la coscienza del sé corporeo ✓ Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà ✓ Compiere autonomamente azioni di vita scolastica ✓ Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo ✓ Rappresentare graficamente lo schema corporeo con ricchezza di particolari ✓ Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza ✓ Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale ✓ Sviluppare una buona coordinazione oculo-podolica ✓ Muoversi nello spazio controllando e coordinando gli schemi motori di base ✓ Effettuare giochi di squadra ✓ Accettare le regole del gioco 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consolidare la coscienza di sé ✓ Possedere affinate capacità sensoriali ✓ Orientarsi nello spazio scuola ✓ Conoscere, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo ✓ Rappresentare il corpo in stasi ed in movimento ✓ Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri ✓ Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo ed all'ambiente circostante ✓ Affinare la motricità fine ✓ Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica ✓ Padroneggiare gli schemi dinamici e posturali ✓ Distinguere i ruoli nei giochi di squadra ✓ Eseguire e verbalizzare posture ✓ Comprendere, rispettare e condividere le regole del gioco, partecipando con entusiasmo

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Controllare e coordinare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare ✓ Effettuare giochi di squadra ✓ Conoscere semplici regole di gioco ✓ Rispettare se stesso e i propri compagni ✓ Utilizzare adeguatamente gli oggetti/attrezzi ✓ Riconoscere i bisogni del proprio corpo ✓ Conoscere la differenza sessuale (maschio – femmina) ✓ Avviarsi ad avere cura della propria persona ✓ Conoscere le principali norme igieniche ed alimentari ✓ Interiorizzare semplici regole di cura personale e di convivenza 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare adeguatamente gli oggetti/attrezzi ✓ Essere consapevole della propria identità sessuale ✓ Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e delle altrui cose ✓ Intuire l'importanza di una corretta alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere consapevole della propria identità sessuale ✓ Sviluppare adeguatamente il senso della competizione ✓ Interiorizzare corrette abitudini igieniche ed alimentari e metterle in atto nel quotidiano
CONOSCENZE	<p>I corpo e le differenze di genere Regole di igiene del corpo e degli ambienti Gli alimenti Il movimento sicuro I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri Le regole dei giochi</p>		
EVIDENZE	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>		