

**PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

**ai sensi della O.M. 11 del 16 maggio 2020**

Il Piano di integrazione degli apprendimenti, previsto dall’art. 6, comma 2, della O.M. 11/2020, è il documento che il Consiglio di Classe predispone e nel quale sono individuati le competenze, abilità e conoscenze da consolidare o potenziare ulteriormente, gli obiettivi prefissati e non raggiunti, le attività e i contenuti disciplinari non svolti a causa della situazione emergenziale COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche in presenza.

Le attività individuate nel Piano di integrazione degli apprendimenti costituiscono attività didattica ordinaria e hanno inizio a decorrere dal 1° settembre 2020.

Le suddette attività integrano il primo periodo didattico (trimestre o quadrimestre) e proseguono, se necessario, per l’intera durata dell’anno scolastico 2020/2021.

|  |
| --- |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE \_\_\_\_\_ SCUOLA PRIMARIA** |

|  |
| --- |
| **COMPETENZE DI CITTADINANZA DA CONSOLIDARE O POTENZIARE** |
| Imparare ad imparareCollaborare e partecipare |
| **COMPETENZE CHIAVE DA CONSOLIDARE O POTENZIARE** |
| Alfabetica funzionaleCompetenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneriaCompetenza digitaleCompetenza personale, sociale e capacità di imparare a imparareCompetenza in materia di cittadinanzaCompetenza imprenditorialeCompetenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO NON RAGGIUNTI**  | **DESCRITTORI RELATIVI AGLI OBIRETTIVI NON RAGGIUNTI** | **ATTIVITÀ/CONTENUTI NON SVOLTI** |
| ITALIANO |  |  |
| STORIA |  |  |
| GEOGRAFIA |  |  |
| INGLESE |  |  |
| MATEMATICA |  |  |
| SCIENZE |  |  |
| TECNOLOGIA |  |  |
| ARTE E IMMAGINE |  |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |  |
| MUSICA |  |  |
| RELIGIONE |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Esperienze di Apprendimento** | **Metodi*** Ricerca – azione
* Esplorazione
* Laboratorio
* Mediazione didattica
* Problem solving
* Lezione frontale
* Discussione e conversazione
* Ricerca documentale
 |
| **Tecniche attive*** Analisi di casi reali
* Simulative
* Riproduzione operativa
* Produzione cooperativa
 |
| **Materiali di studio proposti** | * Libro di testo parte digitale
* Schede
* Materiali prodotti dall’insegnate
* Visione di filmati, documentari
* Lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.
* Lezioni registrate dall’insegnante
* Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| **Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati in DaD** | * Google for Education
* Google Suite for Education
* e-mail
* WhatsApp
* Classroom
* Jitsi meet
* Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| **Spazi e strumenti in presenza** | * Scuola (Aula, Laboratorio, Palestra, Mensa)
* Extrascuola (Cinema, Teatro, Visite guidate. Viaggi d’istruzione, Uscite didattiche)
* Pc., Tablet, Lim
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| **Valutazione**Valutazione formativa che tiene in conto del percorso e del processo di crescita dell’alunno e dei risultati raggiunti in termini di autonomia, responsabilità e partecipazione. |

**Il Team docenti**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_